

KOVÁCS KATALIN – SZAKMAI ÉLETRAJZ

Profil

Kovács Katalin ének-zenetanár, karvezető, egyetemi tanársegéd. Az ELTE Pedagógiai és Pszichológiai Kar, Neveléstudományi Doktori Iskola Kora gyermekkori nevelés programjának doktorandusza. Kutatási területe a csoportos gyermekhangképzés, az éneklés képességének fejlődése, illetve az ebben rejlő innovatív lehetőségek feltárására fókuszál. Kiemelt figyelmet szentel a közoktatásban zajló zenei nevelésre, a fenntartható zenei fejlesztésre.

Email: kovacs.katalin@tok.elte.hu

Publikációs lista az MTA-MTMT adatbázisban:

<https://m2.mtmt.hu/gui2/?type=authors&mode=browse&sel=authors10071765>

Adatlap az Országos Doktori Tanács Adatbázisban:

https://doktori.hu/index.php?menuid=192&lang=HU&sz_ID=37381

ResearchGate adatlap

https://www.researchgate.net/profile/Katalin_Kovacs6

Végzettségek, tanulmányok

- Ének-zenetanár, karvezető (MA), LFZE, Zeneakadémia, Budapest (2011)
- Pedagógus II. pedagógus besorolási fokozatra irányuló általános eljárás minősítési eljárásában részt vett (2020)
- Klasszikus zenész /hangszeres zenész/ gordonka (OKJ szerinti) szakképzés, Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola, Budapest (2019)
- Zenész /klasszikus zenész/ szolfézs-zeneelmélet (OKJ szerinti) szakképzés, Continuo AMI és Zeneművészeti Szakközépiskola, Budapest (2006)
- Érettségi, Felsőbüki Nagy Pál Nyolcosztályos Gimnázium, Kapuvár (2003)

Munkahely

Eötvös Loránd Tudományegyetem Tanító- és Óvóképző Kar, Ének-zenei Tanszék, egyetemi tanársegéd (2020. 09–); Budapest V. kerületi Szabolcsi Bence Zenei Alapfokú Művészeti Iskola, szolfézs, zeneirodalom tanár (2015. 01–)

Hazai és nemzetközi konferenciák

Tudományos konferenciákon való részvétel előadóként:

- 2021.03.24-27., University of Education and University of Music, Freiburg
28th EAS Conference and 8th ISME European Regional Conference
Kodály principles in kindergarten and teacher training during COVID-19
- 2020.11.19., SZE, Győr
SZE Apáczai Csere János Kar/XXIV. Apáczai-napok Tudományos Konferencia
Tanítóképzés online, ének-zenei tárgyak
- 2019. 10. 27., LFZE, Budapest
2019. október 11. és november 9. között 60 órás továbbképzés
Zenei képességfejlesztés, játékok, zenehallgatás az óvodáskorúak és kisiskolások számára
Továbbképző tanfolyam óvodapedagógusoknak és tanítóknak

(Mindennapos éneklés program, EMMI által támogatva)

Játékos, csoportos (gyermek)hangképzés

- 2019. 04. 11., Eötvös József Főiskola, Baja
X. Tantárgy-pedagógiai Nemzetközi Tudományos Konferencia
„Ha a világ rigó lenne” (Weöres S.)
A játékos énekhangképzés lehetőségei a kisiskolások beszéd
artikulációjában/anyanyelvi
nevelésében és ének tanításában címmel
- 2018. 05. 25., ELTE BTK, Budapest
2. Művészetpedagógiai Konferencia
Kreativitás a csoportos hangképzésben a 7-10 éves korosztályban

Nyelvismeret

angol (középfok, 2013), német (középfok, 2002, 2003)

Részvétel kutatócsoportokban

MATE Koragyermekkor Kutatócsoport tagja (2021–), MTA-SZTE Ének-Zene
Szakmódszertani Kutatócsoport tagja (2020–)